

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ТАВРІЙСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ АГРОТЕХНОЛОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ**

**Навчально-науковий інститут загальноуніверситетської підготовки
Кафедра «Іноземні мови»**

**Навчальна дисципліна
«ДІЛОВА ІНОЗЕМНА (НІМЕЦЬКА) МОВА»**

**Методичні рекомендації
до самостійної роботи
для здобувачів ступеня вищої освіти «Магістр»
зі спеціальності 075 «Маркетинг»**

Методичні рекомендації з дисципліни «Ділова німецька мова» до самостійної роботи для здобувачів ступеня вищої освіти «Магістр» зі спеціальності 075 «Маркетинг» – Мелітополь : ТДАТУ, 2018. – 28 с.

Укладач: ст. викладач Мунтян С.Г.

Рецензент: к.філол.н., доцент, завідувач кафедри німецької філології
МДПУ ім. Б.Хмельницького Жигоренко І. Ю.

**Розглянуто та схвалено на засіданні кафедри іноземних мов ТДАТУ
18 травня 2018 року, протокол № 10.**

**Розглянуто та рекомендовано до друку методичною комісією ННІ ЗУП
для здобувачів ступеня вищої освіти «Магістр» зі спеціальності 075
«Маркетинг»**

Протокол № 6 від 7 червня 2018 року
Голова, доц. _____ Г.Г. Тараненко

Методичні рекомендації до самостійної роботи пропонують студентам магістратури детальну інформацію щодо видів, характеру, змісту, графіків підготовки й здачі завдань з дисципліни «Ділова німецька мова», ознайомлюють з навчальними стратегіями щодо ефективного опрацювання навчального матеріалу курсу, деталізують критерії оцінювання всіх видів навчальної діяльності з дисципліни.

Мета методичних рекомендацій – сприяння максимально ефективному опануванню студентами програмного матеріалу з дисципліни «Ділова німецька мова», формування у студентів навичок чіткої організації їхньої самостійної роботи та індивідуального стилю вивчення німецької мови.

ЗМІСТ

ВСТУП	4
1. МЕТА, ПРЕДМЕТ ТА ОПИС КУРСУ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ДІЛОВА НІМЕЦЬКА МОВА»	5
2. ПІДГОТОВКА ДО ПОТОЧНИХ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ	5
2.1. Теми практичних занять	4
2.2. Навчальні стратегії з підготовки до поточних практичних занять	9
2.3. Навчальні стратегії з опрацювання лексики	10
2.3.1. Складання тематичних лексичних мереж	10
2.3.2. Формування персонального словника	10
2.3.3. Формування картотеки нових слів	11
2.4. Навчальні стратегії з підготовки усного повідомлення за темою	11
2.5. Візуалізація інформації як складова підготовки до усного повідомлення за темою	12
2.6. Рекомендації із складання анотації до статті/тексту за фахом.	13
2.7. Критерії поточного оцінювання знань	14
3. ПІДГОТОВКА ДО МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЮ	15
3.1. Рекомендації щодо підготовки до МК	15
3.2. Зразки типових завдань до модульних контрольних робіт	16
3.3. Критерії оцінки виконання завдань модульного контролю	17
4. ПІДГОТОВКА ТВОРЧИХ ЗАВДАНЬ	17
4.1. Теми творчих завдань	17
4.2. Рекомендації щодо алгоритму підготовки і творчих завдань	18
4.3. Загальні рекомендації щодо пошуку інформації в мережі Інтернет	18
4.3.1. Браузер.	18
4.3.2. Пошукові системи.	19
4.3.3. Тематичні каталоги.	20
4.4. Навчальні стратегії з самостійного позааудиторного читання	20
4.5. Вимоги до презентації творчих завдань	20
4.6. Структура презентації і творчих завдань та основні мовленнєві засоби для її вираження	21
4.7. Приклад оформлення титульного листа	22
4.8. Критерії оцінювання презентацій творчих робіт	22
5. СТРУКТУРА ТА ЗМІСТ СЕМЕСТРОВОГО КОНТРОЛЮ (ІСПИТУ)	23
5.1. Структура семестрового контролю (іспиту)	23
5.2. Перелік тем, що виносяться на семестровий контроль (іспит)	24
5.3. Критерії оцінювання знань при складанні екзамену	24
6. РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЯКІ ОТРИМУЮТЬ СТУДЕНТИ	25
7. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА	26
8. РЕКОМЕНДОВАНІ ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ	26

