

СЕРЕДНЯ ОСВІТА

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Аюбова Ельнара Мусаїбовна

асистент кафедри геоєкології і землеустрою факультету агротехнологій та
єкології Таврійського державного агротехнологічного університету імені

Дмитра Моторного

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-6662-310X>

Скиба Вікторія Павлівна

асистент кафедри геоєкології і землеустрою факультету агротехнологій та
єкології Таврійського державного агротехнологічного університету імені

Дмитра Моторного

ORCID ID: <http://orcid.org/0000-0003-2233-9438>

Актуальность исследования. История общества неразрывно связана с историей природы. Они взаимно обуславливают друг друга, поэтому любое воспитание действеннее там, где природа, общество, личность выступают как единое целое. Уже на ранних стадиях развития общества природная среда изучалась с учетом влияния на нее человека. Его отношение к природной среде – это нравственная сторона развития человеческого сознания.

Экология – наука о взаимоотношениях живых организмов между собой и с окружающей средой. Данная наука исходит из целостности социально-природной среды как пространство жизнедеятельности человека и основывается на следующих принципиальных положениях:

- единство системы «природа – общество – человек»;
- человек – часть природы и его развитие является фактором изменения природы;
- человеческая история – часть истории природы, ее преобразование составляет основу самой жизни;
- единство истории природы и истории общества проявляется в процессе труда;
- развитие новой экологической культуры, определяющей уровень отношений человека к природе.

Способом соединения человека с природой, на основе ее познания и понимания является экологическая культура. Ее роль выражается в гармонизации отношений человека с природой и в стимулировании экологизации науки, техники, экономики, образования, воспитания. Благодаря экологической культуре осуществляется передача опыта ценить природные ресурсы, придерживаться принципа рационального природопользования и появляется возможность практически использовать накопленные знания. Ценности экологической культуры призвана формировать личность, которая нацелена на гармоничное функционирование в тандеме с природой. Это требует необходимости постоянного пополнения знаний о законах функционирования окружающей природной среды, о формах и методах деятельности по рациональному природопользованию. Экологическая культура через познание сущности, глубины, важности и масштабности взаимодействия человека и природы играет существенную роль в переориентации науки на решение экологических проблем, в становлении нового экологического мышления.

Таким образом, воспитание у молодежи бережного, внимательного отношения к окружающей среде, расширение знаний и навыков, необходимых

для ее охраны и улучшения, формирование у школьников экологической культуры является актуальной проблемой педагогической теории и практики.

Объект исследования – учебно-воспитательная работа с учащимися старших классов, а его **предмет** – формирование у молодежи экологической культуры.

Цель исследования – разработать программу формирования у старшеклассников экологической культуры при изучении биологии. **Гипотеза исследования:** формирование экологической культуры у школьников будет наиболее эффективным при проведении целенаправленной учебной и внеклассной работы по биологии.

Для определения целей и задач экологического образования старшеклассников мы обратились к специальной литературе. Так А. Н. Захлебный [2] считает, что необходимо воспитывать у каждого выпускника потребность сознательно соблюдать нормы ответственного отношения к природной среде в личном поведении и различных видах деятельности. Мы разделяем мнение И.Д. Зверева [5], который цель экологического образования рассматривает как формирование навыков по бережному использованию, защите и улучшению окружающей среды, а также пробуждение к нетерпимому отношению ко всем проявлениям бесхозяйственности к природе.

Таким образом, цель экологического образования старшеклассников – формирование у них экологической культуры. Данный феномен представляет собой познавательную деятельность учащихся по усвоению опыта человечества в отношении к природе, как к источнику материальных ценностей, основе экологических условий жизни, объекту эмоциональных, в том числе эстетических переживаний.

Возвращаясь опять к альтернативным источникам по данному вопросу можно определить задачи, позволяющие реализовать принципы экологического образования, которые выделяет И.Д. Зверев [5, с 16].

1. Усвоение ведущих идей, основных понятий и научных фактов о природе, на базе которых определяется оптимальное воздействие человека на природу сообразно с ее законами.

2. Понимание многосторонней ценности природы как источника материальных и духовных сил общества и каждого человека.

3. Овладение прикладными знаниями и практическими умениями изучения и оценки состояния окружающей среды, принятия правильных решений по ее улучшению, способности предвидеть возможные последствия своих действий и не допускать негативных воздействий в соответствии с моральными ценностями нашего общества, стремления к познанию реального мира в единстве с нравственно-эстетическими переживаниями.

4. Сознательное соблюдение норм поведения в природе, исключаящее нанесение вреда или ущерба природе, загрязнения или разрушение окружающей природной среды.

5. Активизация деятельности по улучшению окружающей природной и преобразованной среды, участие в пропаганде современных идей охраны природы.

Таким образом, проведенный нами анализ соответствующей литературы позволяет сформулировать основные категории исследуемой проблемы и определить целью нашей экспериментальной работы формирование у старшеклассников экологической культуры.

Касаясь вопроса об экологической культуре мы обратились к специальной литературе. Так, Л. П. Печко [8, с 83] отмечает, что **экологическая культура** – это познавательная деятельность учащихся по усвоению опыта человечества в отношении к природе как к источнику материальных ценностей, основе экологических условий жизни, объекту

эмоциональных, в том числе эстетических переживаний. Экологическая культура по мнению И.Д. Зверев [5] – это не что иное, как материализованное сознание в поступках, словах или делах людей, ибо дела – своеобразная проекция образа мыслей человека. А Захлебный А.Н. [4, с 36] к структуре экологической культуры относит способность к развитию своего творческого потенциала, самоанализ и самосовершенствование. Суравегина С.М. [11, с 12] включает в экологическую культуру «характер взаимоотношений не только с природой, но и с сообществом людей, с отдельным человеком – ребенком, взрослым. Она базируется на стремлении жить в созвучии с окружающим миром. Крайне важно, когда личные свойства и качества взрослых демонстрируются детям, ибо многое усваивается через подражание. К тому же экологическая культура не столько результат, сколько процесс: она усваивается, наращивается новыми современными знаниями, обобщается чувственным опытом и транслируется в виде эколо-культурных ценностей, информацией и технологий воспитанникам».

По нашему мнению, культивирование новой экологической культуры процесс длительный, он напрямую связан с экологическими, социальными и другими условиями жизни общества. Культура – это своеобразный мост, связывающий экологию человека со всеми другими сферами жизнедеятельности общества.

Мы рассматриваем экологическую культуру как интегрированное образование личности, составляющими которого является экологическое знание, природоохранные действия и ценностные ориентации в окружающей среде. Рассмотрим данные компоненты:

Знание – важнейший элемент содержания культуры личности. Без них невозможно сформировать навыки и умения, подготовить школьников к творческой деятельности. Всю совокупность знаний по исследуемой проблеме мы сгруппировали в 4 группы: научные, ценностные, моральные и деятельностные.

Научные – это ведущие идеи, теории, концепции, которые характеризуют здоровье человека и природы, среду его обитания: происхождение, эволюцию и организацию природных систем как пользование и охрану окружающей среды.

Ценностные – экологические ориентации человека на различных этапах развития общества: цели, идеалы, идеи, характеризующие природу и человека как универсальные ценности; понятия оценки – экологической и неэкологической, ущерба, наносимого ей, затрат, необходимых на ее восстановление и предотвращение ущерба.

Моральные – система нравственных и правовых принципов, норм и правил, предписаний и запретов экологического характера.

Деятельностные – включают умение организовать учебную экологическую тропу, обработать материал по экологическим программам для выступления на конференции, диспуте, дискуссии, проанализировать литературу для составления рефератов и их защиты.

Формирование экологических знаний – часть деятельности всей системы образования. Это возможно при условии, если в структуру школьного образования будут входить следующие элементы: система знаний о взаимодействии общества и природы, ценностные экологические ориентации, система норм и правил отношения к природе, умение и навыки по ее охране.

Знания традиционно считаются важнейшим элементом содержания образования. Без знаний невозможно ни формирования опыта эмоционально-ценностных отношений, ни формирование умений и навыков, ни подготовка к творческой деятельности школьников. Именно на знания и обращается внимание при экологическом образовании. Знания можно разделить на 4 группы:

- 1) знания, которые мировоззренческой нагрузки не несут (конкретные знания);
- 2) знания, которые могут дать повод для обобщений при условии их однородности и повторяемости;

3) знания, способные непосредственно возбуждать вопросы и ощущения;

4) знания, называемые мировоззренческими идеями.

На начальном этапе формирования экологического образования школьников наибольший интерес представляют две последние группы знаний. Собственно экологические знания о взаимодействии растений и животных со средой, о взаимодействии человека и природы уже сами по себе способны возбуждать мировоззренческие вопросы и ощущения, таким образом, в своей основе принадлежат к третьей группе знаний.

Известно, что знания, представления, понятия – это продукт постижения людьми предметов и явлений в действительности. В наиболее общем виде экологические знания тоже представляют собой отражение внешнего мира: идеи, факты, понятия, закономерности, благодаря усвоению которых раскрываются единство и целостность природы, хозяйственное и жизненное знание для человека природных условий и ресурсов, формируется заботливое и бережное отношение к ней.

Каждая научная теория представляет собой систему понятий, которые раскрываются при изучении биологии и экологии. Школьник, овладевший основами экологических знаний, осознает общие закономерности развития природы и общества, понимает, что история общества есть следствие истории природы, что природа составляет первооснову становления и существования человека.

Необходимым условием экологических знаний является осознание социальной обусловленности взаимоотношения к природе не только как к источнику материальной выгоды, так как человек, знающий законы природы, правильно пользуется ими, подчиняет все виды своей деятельности требованиям рационального природопользования, заботится об улучшении окружающей среды. Поэтому, экологическое сознание, в широком смысле,

начинає формуватися уже в шкільному візві, в частині в процесі вивчення біології.

Екологічна культура проявляється в екологічній мисленні, екологічній моровоззренні, діяннях чловека.

Екологічне мисленіе – основа раціонального природопольовання с точки зрення сбереження природного рівновесія. Оно не должно тормозить прогресс и одновременно не должно совмещаться с пассивной позицией по отношению к проблемам окружающей среды.

Екологічне моровоззреніе – это сложнейшее явление духовной жизни, синтез двух уровней сознания – идеологии и психологии, внешнего и внутреннего, объективного и субъективного. Субъективная сторона также определяется системой научных знаний, в переходе их в личностный план. У чловека формируется обобщенное представление не только о природе, обществе и мисленні, но и самом себе, складывающееся в понимании и переживании своего «я», своей индивидуальности, своей личности. Проникая во все другие качества и свойства личности, моровоззреніе определяет ее жизненные устремления, моральные и ценностные ориентации, служит источником социальной активности и ответственности. Рассматривая данную проблему в таком ракурсе мы можем отметить, что система взглядов на природу способствует углублению понимания сложностей связи общества и природной среды, многообразного отражения природы в человеческом сознании и практике.

Сухорукова С.Т. и Веснин Л.П. в своем труде отмечают, что необходимо брать курс на гуманизацию образования, в том числе и экологического. Гуманизация образования означает приобщение школьников к общечеловеческим ценностям, в первую очередь к совести, использованию в обучении экологическим дисциплинам методов, разработанных в гуманитарной отрасли, т.е., связанных с образным мисленіем, интуицией, эмоциональным оцениванием, а не только лишь логическими доказательствами, и

формирование личности как наивысшей ценности. Гуманизация школьного биологического образования означает, что школа должна не просто вооружить учащихся глубокими и сильными знаниями по основам биологических культур в строении и жизнедеятельности организмов живой природы, а добиваться, чтобы эти знания становились личностно значимыми для учащихся, чтобы содержание школьного биологического образования помогало им себя осознать, как объект природы, разумно относиться к личным жизненным силам и способностям, своему поведению. Гуманизация образования касается не только содержания, но и самого процесса обучения. Приоритетной становится развивающая функция обучения. Таким образом культивирование нового сознания по отношению к природе – процесс длительный, напрямую связанный с экономическими, социальными и другими условиями жизни общества. В обстановке ухудшения экологической ситуации в стране, снижении жизненного уровня, отсутствия устойчивых нравственных ориентиров, формирование нового понимания человеком, особенно молодым, своих обязанностей перед природой весьма непросто. Вместе с тем, экологическая культура – это не что иное, как материализованное сознание в поступках, словах и делах людей, ибо дела – своеобразная проекция мыслей человека. Отсюда практически-деятельностный компонент экологической культуры школьников включает:

1. личное соблюдение норм поведения в природе;
2. нетерпимость к безответственному отношению к природе, к уничтожению природных богатств со стороны других;
3. стремление организовать окружающих к деятельности по охране окружающей среды;
4. проявление инициативы в вопросах охраны среды;
5. способность оценивать свои действия в природе с точки зрения общественной пользы.

Именно в деятельности морально-экологические понятия используются и обобщаются, закрепляются и развиваются, наполняются содержанием,

переносятся «на себя», т.е. обязательным условием есть формирование на основе тех или иных понятий соответствующих черт личности.

Формирование морально-экологических понятий есть одним из условий эффективности экологического образования и реализация его требует приобщения учащихся к различным видам деятельности: научно-познавательной, исследовательской, образовательной, природоохранной и т.п. Исследователи проблем экологического образования А.Н. Захлебный [4], С.М. Суравегина [12] подчеркивают, что не один из указанных видов деятельности, взятые отдельно, не может обеспечить решение всех заданий экологического образования и воспитания учащихся. Только органическое взаимодействие всех видов деятельности дает ожидаемые результаты.

С нашей точки зрения, в школьные годы чрезвычайно важно научить человека не разделять окружающий мир живой природы по утилитарной мерке на полезный и вредный, а диалектически оценивать роль и место отдельных видов в природных сообществах и хозяйстве человека. Умение оценивать состояние окружающей природной среды важно еще и потому, что оно позволяет развивать нравственную ответственность перед будущими поколениями. Важно раскрыть то обстоятельство, что природная среда обладает ценностью не только с позиции сегодняшнего дня, но и будущего, рационально удовлетворяя потребности многих поколений людей в жизненно необходимых ресурсах.

Список использованной литературы.

1. Гордеева А. Экология образовательной среды / А. Гордеева // Воспитание школьников. – 2001. – № 2. – С. 2–4.
2. Захлебный А.Н. Педагогические принципы и условия экологического образования. – М.: Просвещение, 1983 52с.

3. Захлебный А.Н. Школа и проблемы охраны природы / Предисловие И.Д. Зверева. – М.: Педагогика, 1981.- 184с.
4. Захлебный А.Н., Суравегина И.Н. Экологическое образование школьников во внеклассной работе. М.: Просвещение 1984- 159с.
5. Зверев И.Д. Экология в школьном обучении: новый аспект образования // Новое в жизни, науке, технике. Серия «Педагогика и психология» - М., Звание. 1980. № 2 – 19с.
6. Концепція екологічної освіти в Україні (Рішення колегії Міністерства освіти і науки України від 20.12.2001 №13/6-19). [Електронний ресурс] / Концепція екологічної освіти в Україні. – Режим доступу: <http://shkola.ostriv.in.ua/publication/code-148b3b2021c2c>.
7. Павленко Г.О. Роль екологічних факторів освіти та інформації , 2007 .- 432.
8. Писарчук С. А., Кухта А. М. Екологічне виховання учнів / С. А. Писарчук, А. М. Кухта. – К.: Радянська школа, 1990. – 86 с.
9. Печко Л.П. Формирование положительных мотиваций школьников. М.: Просвещение. 1986. – 93с.
10. Прохоренко О.В. Позакласна робота з екологічного виховання учнів / Шкіл. світ. 2001. Трав. (№ 18). С. 4.
11. Суравегина И.Т, Школьная экология. Задачи и функции // Биология в школе. – 1998 - №3, с 18-23.
12. Суравегина И.Т., Сенкевич В.М., Кучер Т.В. Экологическое образование в школе // Советская педагогика. – 1990 №2. – 51с.
13. Сухорукова С.Т., Веснин Л. П. В целях улучшения экологической подготовки // Вестник высшей школы. – 1985. - № 11. – с 43-44.